

Boite à idées expo

LandArt

- Pour l'ouverture : réalisation d'un livre géant à la place du filet (logo) – polystyrène voir asso carnaval, atelier art plast LAB, EMAP
- On the beach.... Prendre contact avec l'EMAP pour sièges flottants amarrés. Bouées à marée haute, siège de plage à marée basse. (travailler sur les couleurs.... flashy).
- On the edge..... Projet expo sièges en carton collège P. Norange
- On the cabane....

Les « Accrochages »

- o Concours de mobiles géants type Alexandre CALDER – Accrochage du premier prix à la place du filet.
- o Création monumentales suspendues pour signaler les thématiques d'ateliers d'écriture.
 - une grande oreille suspendue à la place du filet pour « écoute l'estuaire et souffle lui tes mots ».
 - Un maxi appareil photo pour un concours de romans-photos.
 - Une fourchette et un couteau ou une énorme arête de poisson pour «mange la mer !», écriture de recettes originales (démonstration à la baraka? Soirée sardines ?)
 - Le miroir : deux visages identiques en bout de perche, l'un gonflée à l'hélium, l'autre lesté « je m'aime et toi ? ».
- o Hommage à Christo et Brassens: « marée friponne ». Habillage du support de la pêcherie avec une robe rose indien. Drapé flottant à marée haute.